

広島市立落合中学校
平成25年度【美術科】第1学年年間学習計画

教科の目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、美術の創造活動の喜びを味わい美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を豊かにし、美術の基礎的な能力を伸ばし、美術文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

月	週	単 元	小単元	時間	つけてほしい力	学習のアドバイス	評価方法
4	1	美術との出会い	オリエンテーション	1	美術の授業について理解し、関心を持って制作活動を行ってほしいという気持ちを持つ。	授業のルールを理解して、楽しく学習できるようにしよう。	① 授業態度 ① 評価シート記入
	2						
	3						
	4	レタリング	レタリングの基礎「永」	2	明朝体、ゴシック体の特徴を理解して表現する。	見本をよく見てていねいに描こう。	① + 作品
5	1		レタリング字典の使い方	1			
	2		名前のレタリング	3	レタリング字典を使いこなし、描きたい文字を自在にレタリングする。	外側の枠線や、中心に引いてある線を目印にして、バランスをとろう。	
	3		好きな言葉のレタリング	3			
	4						
6	1		色の整理	2	色彩の性質や感情について理解する。	色彩の美しさに気づき、効果的に作品に生かしていこう。	①
	2		白から黒への変化を表す色相環を表す	2	色を混ぜたり塗ったりする作業を通して、明度や色相環について理解する。	一度にたくさん混ぜずに、少しずつ絵の具を加えるようにしよう。パレットでしっかり混ぜ、はみ出さないようにていねいに塗ろう。	① + 作品
	3	鑑 賞	日本の美術の鑑賞	1	作品ができた時代背景を理解しながらよさを味わう。誰がどのような絵を描いたのか関心を持つ。	日本の文化に関心を持って、日本独自の美意識を味わおう。	① + 鑑賞レポート
	4	伝えよう大切なこと (身近なポスター)	アイデアスケッチ	1	伝えたい内容が効果的に伝わるように、色、文字、構成等を工夫して表現する。	見る人の心に残るようなユニークな言葉、デザインを工夫しよう。	① + 作品
			図案の下書き	2	アイデアスケッチをもとに、ていねいに表現する。	レタリングの学習を生かして、ていねいに表現しよう。	① + 作品
7	1		レタリング				
	2						
	3		着色	5	効果的な配色をし、着色の方法を確認して作業する。	学習した色の性質や感情を生かそう。	① + 作品
9	1	鑑 賞	ポスター作品の鑑賞	1	自分の作品のよさを見つけ仲間のよい所を学ぶ。	それぞれの作品のよさを味わおう。	① + 鑑賞レポート
	2	グラデーション	明度や色相の変化を表す	3	色の混ぜ具合を調節して、グラデーションを美しく表現する。	色の混ぜ具合や水の量に注意して着色しよう。	① + 作品
	3						
	4	【 前 期 定 期 テ ス ト 】			学習したことを整理し理解する。	話をよく聞いてポイントを覚えよう。	筆記80点・実技20点
10	1						
	2	鑑 賞	外国の美術の鑑賞	1	作品ができた時代背景を理解しながらよさを味わう。誰がどのような絵を描いたのか関心を持つ。	日本の文化との違いに注目しながら、それぞれの作品のよさを味わおう。	① + 鑑賞レポート
	3						
	4						
11	1	鉛筆デッサン	濃淡の表現	1	筆圧や線の密度に注意して、濃淡の段階を表現する。	離れて見て、となりあう部分の濃さを比べながら表現しよう。	① + 作品
	2						
	3		四角柱、円柱	2	基本的な形の描き方や明暗のつけ方を理解する。	プリントのポイントをしっかりおさえ表現しよう。	① + 作品
	4						
12	1		デッサン模写	3	見本をよく観察して立体的に表現する。	四角柱や円柱の学習を生かして表現しよう。	① + 作品
	2						
	3						
1	2	スクラッチボード	アイデアスケッチ	1	細かい線まで表現できるという特性を生かしたスケッチをする。	絵の具などではできない複雑な表現にも挑戦してみよう。	① + 作品
	3		ボードに転写	1			
	4		ニードルでけずる	2	明暗の調子に注意しながら、丁寧に表現する。	時間をかけて丁寧に根気強く表現しよう。	
2	1						
	2						
	3	【 後 期 定 期 テ ス ト 】			学習したことを整理し理解する。	話をよく聞いてポイントを覚えよう。	筆記80点・実技20点
	4						
3	1	スクラッチボード	ニードルでけずる	2			
	2	鑑 賞	スクラッチボードの鑑賞	1	自分の作品のよさを見つけ仲間のよい所を学ぶ。	それぞれの作品のよさを味わおう。	① + 鑑賞レポート
	3						
				45			